



Vicenza e il Palladio



21 SETTEMBRE

Programma di viaggio

Ritrovo dei partecipanti nei luoghi convenuti, incontro con l'accompagnatore, e inizio del viaggio direzione VICENZA.

Al nostro arrivo incontreremo la guida con cui inizieremo il nostro tour per il centro storico della città.

Vicenza è una valida alternativa alle città d'arte più famose e visitate, come Venezia e Verona: meno affollata, meno cara, più piccola e a misura d'uomo.

Nel suo centro storico facile da girare a piedi, potremo ammirare un incredibile patrimonio artistico. Alcuni degli edifici più belli di Vicenza, come il Teatro Olimpico e la Villa Rotonda, hanno segnato la storia dell'architettura. Entrambi portano la firma di Andrea Palladio, il geniale artista del Cinquecento a cui si devono tutti i più importanti gioielli architettonici del centro e delle immediate vicinanze.

Tutte le attrazioni più famose di Vicenza si affacciano o si trovano a poca distanza da Corso Palladio, la via pedonale che inizia da Piazza del Castello e finisce a Piazza Matteotti attraversando il centro storico della città. È una via porticata fiancheggiata da bar e negozi: il tipico salotto cittadino dove passeggiare, fare shopping e incontrarsi. Lungo questo percorso incontreremo alcuni splendidi edifici storici tra cui Palazzo Thiene Bonin Longare, Palazzo Porto Breganze, la Chiesa di San Filippo Neri, Palazzo Trissino-Baston, la Chiesa di San Gaetano Thiene, il Palazzo Leone Montanari e il Teatro Olimpico.



Al termine della visita tempo libero per il pranzo.

Dopo la pausa raggiungeremo con il bus VILLA LA ROTONDA per la visita guidata sia degli esterni e degli interni.

Villa La Rotonda probabilmente è la villa veneta più famosa al mondo ed è una sorta di summa dei principi dell'architettura palladiana. Progettata dal Palladio nel 1556 per conto del nobile vicentino Paolo Almerico, la villa sorge su un piccolo colle a 2 km dal centro, una zona tra il Bacchiglione e i Colli Berici che all'epoca doveva essere di aperta campagna. È una magnifica villa-tempio a forma circolare con cupola, chiaramente ispirata ai templi antichi e al Pantheon di Roma: rigore geometrico e grazia trovano la loro unione più riuscita in questo edificio simbolo di perfezione e di armonia tra architettura e paesaggio. La Villa Rotonda del Palladio fu studiata in ogni dettaglio: ad esempio la rotazione a 45° della pianta con gli angoli orientati verso i punti cardinali serviva a mitigare l'esposizione delle facciate al sole e ai venti e a garantire agli ospiti della villa una temperatura più gradevole.

Al termine delle visite incontro con il bus per il viaggio di rientro.

Quota individuale di partecipazione: euro 89,00 **Sulla base di 30 persone paganti**

LA QUOTA COMPRENDE:

- Viaggio in bus gran turismo;
- Visite guidate come da programma;
- INGRESSO a Villa La Rotonda;
- Assicurazione medico sanitaria;
- Coordinatore Monrepos viaggi per tutto il giorno.

LA QUOTA NON COMPRENDE:

- Bevande extra;
- Ingressi non menzionati;
- Assicurazione annullamento viaggio;
- Tutto quanto non espressamente indicato ne "la quota comprende"

All'atto della prenotazione dovrà essere versato l'intero importo. Non rimborsabile. Solo in caso di mancato raggiungimento partecipanti la quota verrà restituita oppure, a discrezione del passeggero, potrà essere tramutata in un buono viaggio spendibile per altra destinazione.

In fase di prenotazione è necessario indicare eventuali esigenze particolari quali per esempio: pasto per celiaci, vegetariani, vegani; assistenza speciale per difficoltà di deambulazione o altro. La prenotazione sarà così soggetta a riconferma a seguito della verifica con fornitore.